



GROUPE D'

INTERVIEW **Mutuelle**



Permet de faire le lien entre le thème de la séance et son vécu personnel. Cet outil permet aussi le partage d'expériences entre participants.



Participants : minimum 3

Durée : 35 à 40 minutes

Age : Tout public

1

PRÉPARATION ET INSTALLATION

L'animateur propose aux participants de se mettre par trois. Il suffit de quelques chaises disséminées dans l'espace (pas trop près les unes des autres), idéalement dans plusieurs salles.

2

LA CONSIGNE

" Par trois, idéalement avec des personnes que vous connaissez peu, je vous invite à partager une expérience vécue sur le thème nous concernant. Une première personne se livre pendant 10 minutes, les deux autres la questionnent pour aller plus loin. Au bout de 10 minutes, on tourne. "

3

CONTEXTE

Cet outil permet de démarrer une réunion, une séance d'animation ou de formation, car en partageant son propre vécu, les participants se rendent disponibles pour la suite et peuvent plus facilement appréhender un thème/notion.

4

LE DÉROULEMENT

Phase 1 : Récit d'une expérience

Une première personne raconte son expérience aux 2 autres du groupe en fonction du thème donné par l'animateur. Dans une variante, on peut augmenter le temps de cette phase, pour amener la personne à développer sa pensée, à accepter les silences.

Phase 2 : questionnement

Les deux autres le questionnent pour mieux saisir ce qui a été vécu, ressenti.

Ils peuvent aussi l'inviter à développer plus en détails certains passages de son expérience.

Phase 3 et 4 : On intervertit

Au bout de 10 minutes, on tourne et une autre personne du trinome raconte son expérience sur le thème puis répond aux questions.

Puis au bout de 10 minutes c'est au tour de la troisième et dernière personne.



on aime :

- ▶ Permet d'instaurer un rapport de confiance entre les personnes du groupe.
- ▶ Les participants se sentent en confiance car cela part de leur vécu pour aller ensuite vers la réflexion.
- ▶ Permet d'aborder une multitude de sujets et s'adapte à tous les publics.



On aime moins :

- ▶ Certaines personnes ont du mal à se confier ou à partir de leur propre vécu selon la question de départ.
- ▶ Une question de départ ou un thème mal exprimé ou ciblé peut amener à un blocage ou un "échec" de l'exercice.

5 CONSEILS D'ANIMATION

Ne pas hésiter à tourner dans l'espace pour vous rendre disponible pour des précisions de consignes si besoin, mais ne pas s'immiscer dans les discussions, qui sont "intimes".

Veillez à bien gérer le temps et inviter à faire tourner au sein des groupes la personne qui s'exprime au bout des 10 minutes. Vous êtes le gardien du temps, cela libère les groupes de cette préoccupation.

Vous pouvez préciser qu'il n'y aura pas de restitution en grands groupes, de manière à favoriser les échanges dans les petits groupes.

Il peut être utile, au début, de poser un cadre d'écoute, de bienveillance, sans jugement (négatif ou positif) afin de faciliter la prise de parole de tous.

A la fin de l'exercice, faites simplement un retour collectif sur le moment vécu, comment chacun a ressenti cette interview.

6 VARIANTES

Exemple et Variante

Il est possible de travailler sur une notion à partir de cet exercice. Par exemple, avec un groupe de jeunes, la consigne de l'exercice pourrait être "raconte une expérience réussie où tu as organisé, planifié quelque chose ?" Une fois les 3 personnes ayant raconté leur histoire et répondu aux questions des autres, il est possible de leur demander de partir de là pour formuler ensemble quels sont les critères d'un événement / séjour réussi.



on aime : Permet d'embrancher sur un autre travail à partir des points communs et voir ce qui est porteur, ce qui fonctionne, ou ce qui fonctionne moins.



On aime moins : Nécessite un temps plus long à prévoir en fonction de la suite de la séance.

“PENSE ECOUTE”

Déroulé : Inviter les participants à se mettre par 2, leur demander de répondre à 4 questions. Le premier a 3 minutes pour répondre à la première question, l'autre écoute en silence. Puis le deuxième a 1 minute pour noter les mots clés. Les rôles s'inversent, puis même procédé pour les 3 autres questions.

cf. fiche outil



on aime : Laisse le temps de s'écouter de penser soi-même, de mûrir sa réflexion.



On aime moins : Nécessite que les personnes aient confiance en leurs idées et avec le binôme pour accepter les silences, pourtant nécessaires et passionnants.